

SERENISSIMA®

www.serenissima.re.it

PIERRE DE FRANCE

timeless elegance







PIERRE DE FRANCE

timeless elegance

PIERRE DE FRANCE

timeless elegance

È nei regali della Natura che riscopriamo i valori più autentici, nell'interpretazione della tradizione il sapore di una nuova contemporaneità. Pierre de France innalza la forza materica della pietra verso inedite prospettive, tingendo di nuove emozioni ambienti residenziali e commerciali per interni ed esterni dal look contemporaneo. Originalità e carattere fanno il loro ingresso negli spazi grazie all'ampia gamma di formati disponibile e la variegata proposta cromatica si mette al servizio delle più eclettiche esigenze progettuali.

It is in Nature's gifts that we discover what is most authentic, and in the interpretation of tradition that we find a new contemporaneity. Pierre de France elevates the material strength of stone to open new vistas, lending a new, modern feeling to both residential and commercial interiors. Originality and personality are expressed by the wide range of formats and variety of colours, all in the service of the most eclectic design criteria.

Les dons de la Nature révèlent les valeurs les plus authentiques. L'interprétation de la tradition cache la saveur d'une contemporanéité nouvelle. Pierre de France porte les effets de matière vers des horizons inconnus, teintant d'émotions nouvelles des espaces résidentiels et commerciaux au style contemporain. Originalité et caractère entrent dans les espaces grâce à la vaste gamme de formats disponibles, alors que la diversité de la proposition chromatique se met au service des exigences de conception les plus variées.

In den Geschenken der Natur finden wir die wahren Werte wieder, in der Interpretation der Tradition den Ausdruck einer neuen Modernität. Pierre de France vervielfältigt die materische Kraft des Steins zu unglaublichen Visionen und verleiht modern gestalteten Wohn- und Geschäftsbereichen neue Emotionen. Originalität und Charakter werden Teil der Räume, dank des Spektrums der lieferbaren Formate und das vielfältige chromatische Angebot steht für die vielschichtigsten Projekterfordernisse zur Verfügung.

Дары природы позволяют нам найти самые истинные ценности, в новом прочтении традиций перед нами стоит вкус новой современности. Pierre de France открывает фактурной силе камня оригинальные перспективы, новые эмоции переполняют жилые и коммерческие помещения с современным стилем. Оригинальность и характер оформляют пространства благодаря широкому ассортименту предложенных форматов, а богата палитра цветов позволяет отвечать самым разносторонним требованиям дизайна.

SERENISSIMA®

PF NATURELLE





PF ANTRA

PF GRISE

PF BLANCHE

PF Naturelle 60x60 . 24"x24" lapp-rett



PF NATURELLE

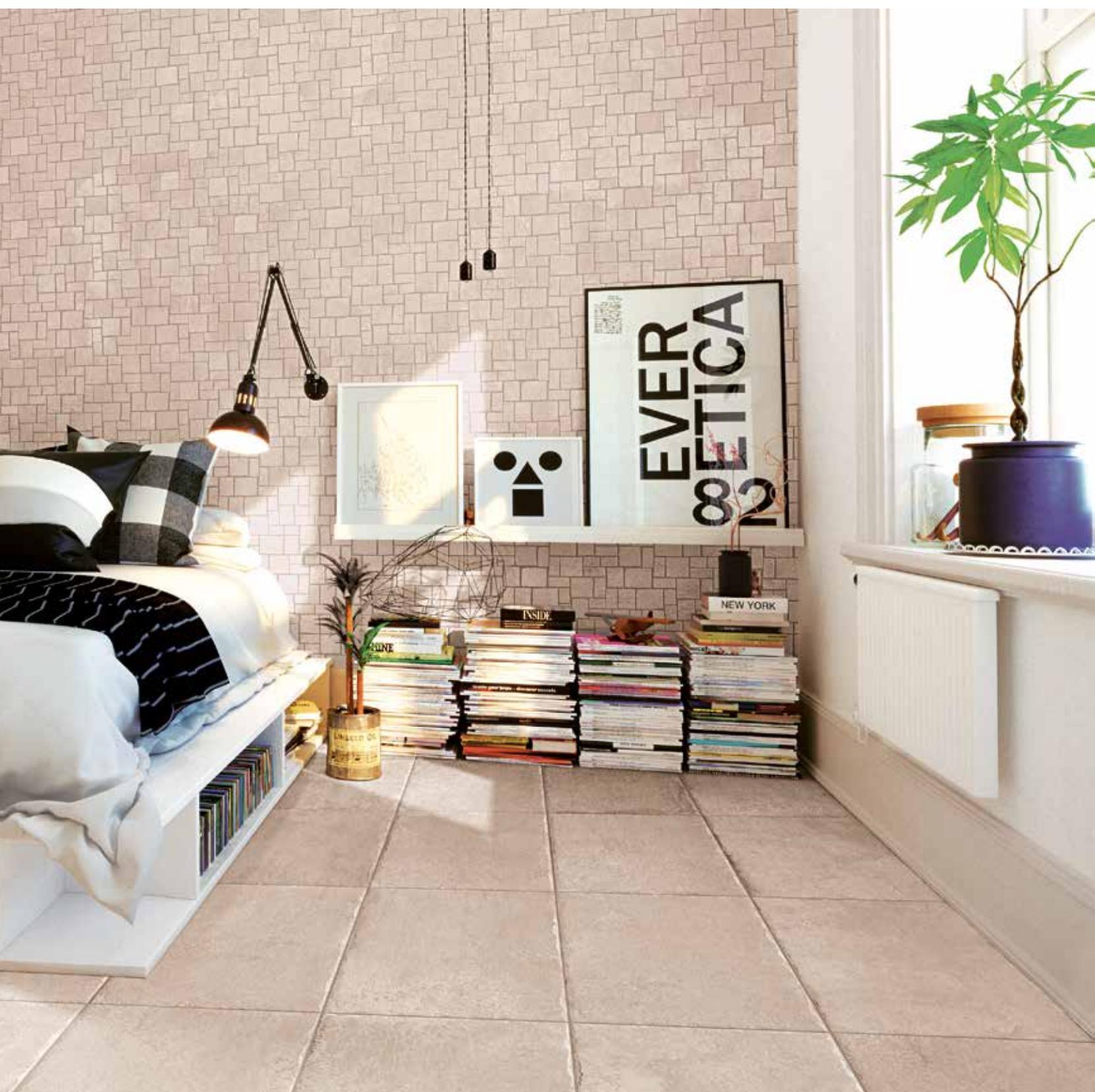


PF Naturelle 60x120 . 24"x48" rett



PF NATURELLE





PF Naturelle 40x60,8 . 16"x24" / Mosaico spacco burattato irregolare 32x32 . 12⁵/₈"x12⁵/₈"

PF NATURELLE



PF Naturelle 60x120 . 24"x48" lapp-rett

PF Antra 80x80 . 32"x32" rett



PF ANTRA





PF ANTRA



PF Antra 60x60 . 24"x24" rett

PF Grise 60x60 . 24"x24" rett



PF GRISE





PF Grise 40x60,8 . 16"x24" / Mosaico spacco burattato irregolare 32x32 . 12⁵/₈"x12⁵/₈"

PF GRISE

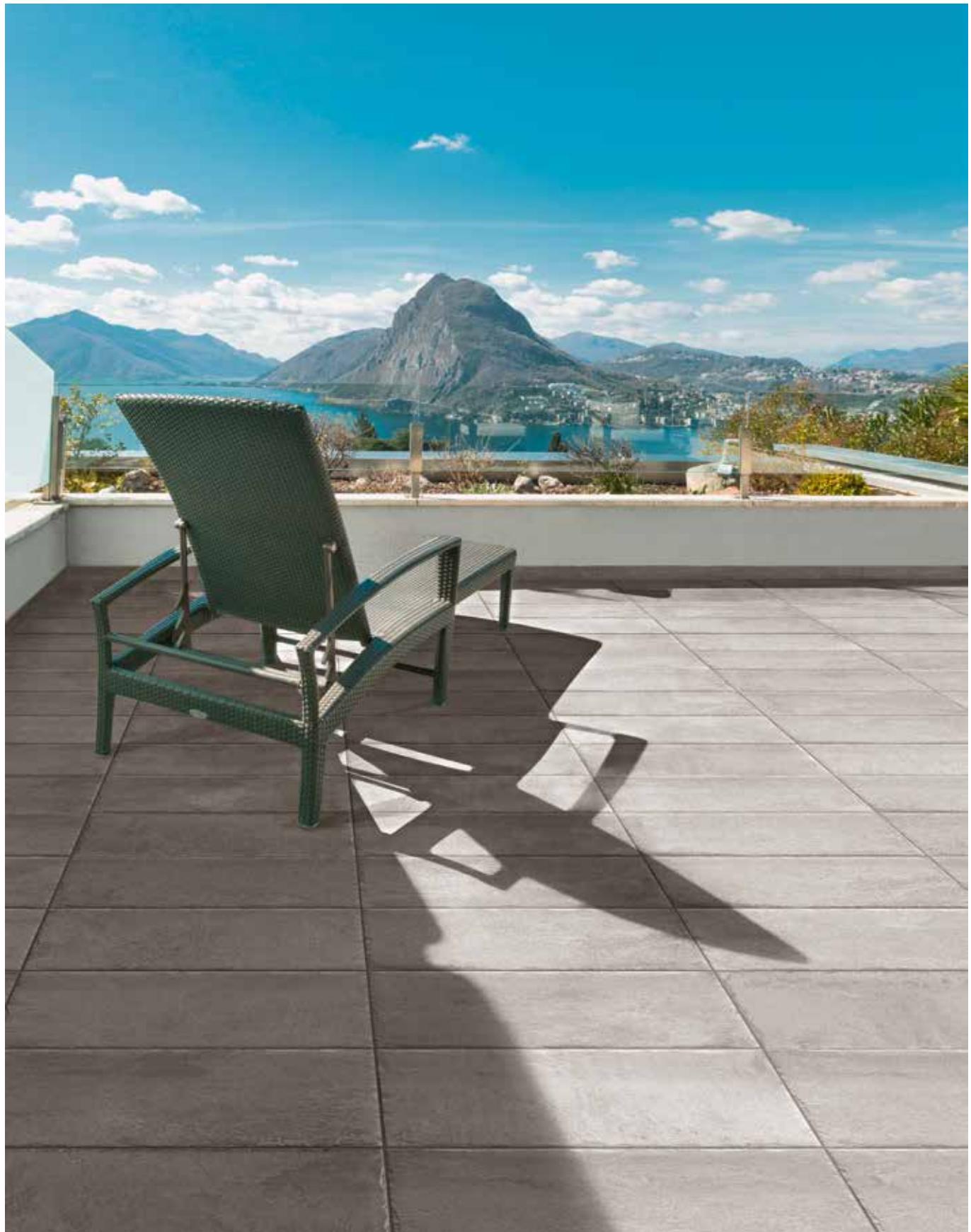


PF Grise 80x80 . 32"x32" rett



PF Grise 60x120 . 24"x48" rett / Mosaico spacco burattato irregolare 32x32 . 12 5/8"x12 5/8"

PF GRISE



PF Grise 40x60,8 . 16"x24" R11 / Battiscopa 6,5x60 . 2⁹/₁₆"x24" rett

PF Blanche 80x80 . 32"x32" rett / Battiscopa 7,5x80 . 3"x32" rett



PF BLANCHE





PF BLANCHE



PF Blanche 40x60,8 . 16"x24"

PIERRE DE FRANCE

 10 mm - $\frac{3}{8}$ "
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина



80x80 - 32"x32". 60x120 - 24"x48". 60x60 - 24"x24". 40x60,8 - 16"x24"

Colours

PF Naturelle



PF Naturelle 80x80 . 32"x32" lapp-rett
PF Naturelle 80x80 . 32"x32" rett

PF Antra



PF Antra 80x80 . 32"x32" lapp-rett
PF Antra 80x80 . 32"x32" rett



PF Naturelle 60x120 . 24"x48" lapp-rett
PF Naturelle 60x120 . 24"x48" rett



PF Antra 60x120 . 24"x48" lapp-rett
PF Antra 60x120 . 24"x48" rett



PF Naturelle 60x60 . 24"x24" lapp-rett
PF Naturelle 60x60 . 24"x24" rett



PF Antra 60x60 . 24"x24" lapp-rett
PF Antra 60x60 . 24"x24" rett



PF Naturelle 40x60,8 . 16"x24"
PF Naturelle 40x60,8 . 16"x24" R11



PF Antra 40x60,8 . 16"x24"
PF Antra 40x60,8 . 16"x24" R11

PF Grise



PF Grise 80x80 . 32"x32" lapp-rett
PF Grise 80x80 . 32"x32" rett

PF Blanche



PF Blanche 80x80 . 32"x32" lapp-rett
PF Blanche 80x80 . 32"x32" rett



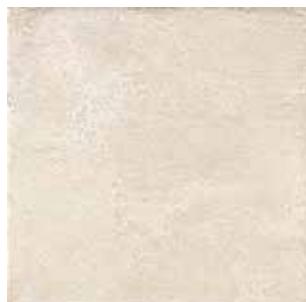
PF Grise 60x120 . 24"x48" lapp-rett
PF Grise 60x120 . 24"x48" rett



PF Blanche 60x120 . 24"x48" lapp-rett
PF Blanche 60x120 . 24"x48" rett



PF Grise 60x60 . 24"x24" lapp-rett
PF Grise 60x60 . 24"x24" rett



PF Blanche 60x60 . 24"x24" lapp-rett
PF Blanche 60x60 . 24"x24" rett



PF Grise 40x60,8 . 16"x24"
PF Grise 40x60,8 . 16"x24" R11



PF Blanche 40x60,8 . 16"x24"
PF Blanche 40x60,8 . 16"x24" R11

PIERRE DE FRANCE

 10 mm - $\frac{3}{8}$ "
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

 R10  R11  V4    80x80 - 32"x32". 60x120 - 24"x48". 60x60 - 24"x24". 40x60,8 - 16"x24"

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

30x30 - 12"x12" **Foglio**. Sheet. Feuille. Blatt. Лист

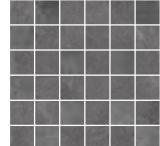


Mosaico PF Naturelle
(5x5 . 2"x2")
30x30 . 12"x12" lapp-rett

Mosaico PF Naturelle
(5x5 . 2"x2")
30x30 . 12"x12" rett



Mosaico spacco burattato irregolare
PF Naturelle
32x32 . 12 $\frac{5}{8}$ "x12 $\frac{5}{8}$ "



Mosaico PF Antra
(5x5 . 2"x2")
30x30 . 12"x12" lapp-rett

Mosaico PF Antra
(5x5 . 2"x2")
30x30 . 12"x12" rett



Mosaico spacco burattato irregolare
PF Antra
32x32 . 12 $\frac{5}{8}$ "x12 $\frac{5}{8}$ "



Mosaico PF Grise
(5x5 . 2"x2")
30x30 . 12"x12" lapp-rett

Mosaico PF Grise
(5x5 . 2"x2")
30x30 . 12"x12" rett



Mosaico spacco burattato irregolare
PF Grise
32x32 . 12 $\frac{5}{8}$ "x12 $\frac{5}{8}$ "



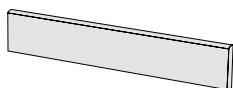
Mosaico PF Blanche
(5x5 . 2"x2")
30x30 . 12"x12" lapp-rett

Mosaico PF Blanche
(5x5 . 2"x2")
30x30 . 12"x12" rett



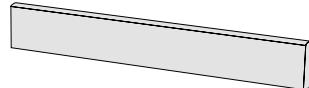
Mosaico spacco burattato irregolare
PF Blanche
32x32 . 12 $\frac{5}{8}$ "x12 $\frac{5}{8}$ "

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия



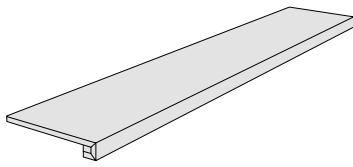
Battiscopa
6,5x60 . 2 $\frac{9}{16}$ "x24" lapp-rett

Battiscopa
6,5x60 . 2 $\frac{9}{16}$ "x24" rett

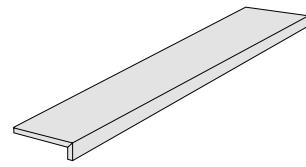


Battiscopa
7,5x80 . 3"x32" lapp-rett

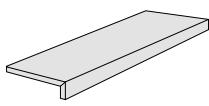
Battiscopa
7,5x80 . 3"x32" rett



Gradone Square Assemblato
33x120x3,3 . 13"x48"x1 $\frac{5}{16}$ " rett



Costa Retta
30x120x3,3 . 12"x48"x1 $\frac{5}{16}$ " rett



Elemento ad "L" assemblato
15x60,8x5 . 6"x24"x2" R11

Serie completa
Complete range
Série complète
Ganze Serie
Полная серия



PF Grise Mosaico spacco burattato irregolare 32x32 . 12⁵/₈"x12⁵/₈"
PF Antra Gradone Square Assemblato 33x120x3,3 . 13"x48"x1⁵/₁₆" / PF Antra 60x120 . 24"x48" rett

PIERRE DE FRANCE

Imballi . Packing. Emballage. Verpackung. Ynakobka

	BOX			PALLET		
	PCS	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
80x80 . 32"x32" lapp-rett / rett	2	1,28	29,00	40	51,20	1.180
60x120 . 24"x48" lapp-rett / rett	2	1,44	30,00	21	30,24	650
60x60 . 24"x24" lapp-rett / rett	3	1,08	24,00	32	34,56	790
40x60,8 . 16"x24"	4	0,97	21,50	30	29,10	670

NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMRKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Ceramica Serenissima si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. Ceramica Serenissima reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Ceramica Serenissima se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles n'engagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Alle Formate sind Nennwerte. Die Firma Ceramica Serenissima behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe.

Все форматы являются名义ными. Ceramica Serenissima оставляет за собой изменять в любой момент данные и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий приближаются как можно больше к реальным, в пределах, допускаемых процессами печати.

CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mq) per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attingendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile utilizzare stucco in tono e lasciare una fuga tra le piastrelle monoformato di 3 mm, di 4 o 5 mm per la posa modulare. Per il rettificato almeno 2 mm di fuga sia per pose monoformato che per combinare formati misti. • È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso del piano di calpestio, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting. • Suggested laying using same color grout with 3mm - $\frac{1}{16}$ " grout joint and 4 or 5 mm - $\frac{3}{16}$ " or $\frac{5}{16}$ " joint in case of modular installation. For rectified tile minimum 2mm - $\frac{1}{16}$ " grout joint is recommended both for same size and modular pattern installations. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization of the floor.

Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 3 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces. • Dans la pose, il est à recommander un joint ton sur ton et de laisser un écart entre les carreaux du même format de 3 mm, et de 4-5 mm pour la pose modulaire. Pour le réctifié, minimum 2 mm de joint et pour les mêmes formats, ainsi que pour les modules. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi du plan de piétinement, le procédé d'application correct des carreaux.

Eine Quadratmeter (min. 3 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtöns und der Sortierung. • Beim Verlegen schlagen wir eine Fuge von 3 mm beim gleichen Format und eine Fuge von 4 bis 5 mm beim Modulformat, sowie eine passende Farbe des Fugenmaterials vor. Beim rektifizierten Material schlagen wir eine Fuge von 2 mm sowie beim gleichen Format als auch beim Modulformat vor. • Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck der Trittfäche, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.

Разложи изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется использовать затирку в тон плитки и оставлять шов между плиткой одного формата 3 мм , 4 - 5 мм при укладке плитки модулем . Для укладки ректифицированной плитки минимальный шов должен быть 2 мм как для моноформатной укладки, так и для укладки модулем.



Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore al 25% della lunghezza.

When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than 25% of the length.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur.

Wir empfehlen eine Verlegung im Viertelverband.

Рекомендуется укладка с разносом элементов друг относительно друга, не превышающим 25% длины элемента



GRUPPO ROMANI S.P.A. INDUSTRIE CERAMICHE
VIA A. VOLTA 9, 23/25
42013 CASALGRANDE (RE)

05
001CPR2013-07-01

EN 14411:2012

Piastrelle di ceramica pressate a secco,
con assorbimento di acqua $E_0 \leq 0,5\%$,
per pavimentazioni interne ed esterne.

Dry pressed ceramic tile,
with water absorption $E_0 \leq 0,5\%$,
for internal and external floors.

Ceramics of Italy



CARATTERISTICHE TECNICHE GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO - ISO 13006 Bla GL

TECHNICAL FEATURES GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bla GL . CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CÉRAMÉ FIN ÉMAILLÉ - ISO 13006 Bla GL
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ISO 13006 Bla GL . ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ГЛАЗУРОВАННОГО КЕРАМОГРАНITA - ISO 13006 Bla GL

	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physikalisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства	Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытания	Valore medio Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение	
	<p>Dimensioni Dimensions Abmessungen Размеры</p> <p>Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина</p> <p>Spessore Thickness Epaisseur Себе Толщина</p> <p>Rettolineità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arêtes Kantengeradheit Прямошлинейность кромок</p> <p>Ortogonalità Orthogonality Orthogonialität Orthogonaligkeit Протогональность</p> <p>Planarità Surface flatness Planéité Ebenflächigkeit Плоскостность</p>	W 10 test	ISO 10545 - 2	<p>$\pm 0,5\% \pm 2 \text{ mm}$</p> <p>$\pm 0,5\% \pm 2 \text{ mm}$</p> <p>$\pm 5\% \pm 0,5 \text{ mm}$</p> <p>$\pm 0,5\% \pm 2 \text{ mm}$</p> <p>$\pm 0,5\% \pm 2 \text{ mm}$</p>
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение	ISO 10545 - 3	$E \leq 0,3\% \text{ Bla GL}$	
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545 - 12	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la trésailure des carreaux émaillés Haarrissbeständigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к кракелюру	ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Durezza della superficie (scala MOHS) Durète de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)	EN 101	MOHS > 6	
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к поверхностному истиранию	ISO 10545 - 7	<p>Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Klasse 5</p>	
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreiniger Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	<p>Classe GA Class GA Classe GA Gruppe GA Klasse GA</p>	
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низконцентрированным кислотам и щелочам		<p>Classe GLA - GHA Class GLA - GHA Classe GLA - GHA Gruppe GLA - GHA Klasse GLA - GHA</p>	
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildung der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен	ISO 10545 - 14	<p>Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Klasse 5</p>	
	Resistenza alla flessione Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости résistance à la flexion Carico di rottura - Breaking of rupture Charge de rupture - Bruchkraft - Нагрузка	ISO 10545 - 4	<p>$R \geq 35 \text{ N/mm}^2$</p> <p>$S \geq 1300 \text{ N}$</p>	
	DIN 51130 (NO LAPP)	R10	R11	
	B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 (NO LAPP)	$0,40 \leq M \leq 0,74$		
	DIN 51097 (NO LAPP)	<p>Classe B Class B Classe B Gruppe B Класс B</p>	<p>Classe C Class C Classe C Gruppe C Класс C</p>	
	DCOF Acu Test (NO LAPP)	$M \geq 0,42$		



SERENISSIMA 

DAL 1968 | **SERENISSIMA CERAMICHE**

www.serenissima.re.it

Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy

Tel. +39 0522 998411/911

Fax Italy +39 0522 841338

Fax Export +39 0522 996218